

Calendario Político

5

AGOSTO

Hoy hace 2 meses, 25 días, 12 horas, 360 minutos y 460 segundos, que don Teodoro Picado, el Presidente Virgen, se encuentra en la Casa Presidencial.

Según sus cálculos, le faltan 3 años, 7 meses, 12 horas y un chorro de minutos y de segundos... ¡Paciencia, costarricenses, mucha paciencia!

¡Resistid, esotricenses, resistid! Acordaos de los héroes del Alcázar de Toledo! ¡Resistid! ¡Aguantad! ¡Resistid, pujan, pujan...!

Carta de Don Guiseppe Curanta

Signore don Emanuele Mora, Ciudadate.
Mio carissimo amigo:
Como dicen los glostorinos que osté es el que manda en questa aldea, la mando estas letcinas para pedirle un favore: que enfrente a la Brigata de Choque contra la especulazione. ¡E per Dio, que si lo hace, me reheria una estatua!
Non les haga caso a los glostori-
(Pasa a la pág. OCHO)

¡Flasch! ¡Reflasch! ¡Recontraflasch!!!

De buena suerte se nos informó ayer tarde que el señor Presidente de la República, don Teodoro el soñador, había visitado la sastrería de don Virgilio Calvo con el fin de comprarse unos pantalones... Es decir, que don Teo se manda a hacer lo que le hace mucha falta: ¡pantalones!

Morrocotudos Acontecimientos

Desde Jeremías hasta Daniel y desde Ezequiel hasta don Roberto Brenes Mesén, el mundo ha tenido infinidad de iluminados que siempre nos han pronosticado lo que ha de ocurrir en la tierra. En fin que, entre tantos profetas que en el mundo han sido, ninguno le gana a don Apapucio Metileno quien nos ha hecho los siguientes pronósticos para 1948:

—Los diputados de la mayoría del Congreso se han reunido. Y que raro, todos ellos opinan exactamente lo mismo que el Presidente de la República!

—El Doctor don Solón Núñez continúa en la Secretaría de Salubridad Pública.

—La Facultad de Medicina está intriguadísima y no es para menos. Acaba de descubrir a un señor quien manifiesta no estar arrepentido de haber sido picadista. El caso será sometido al Doctor Chacón Paut.

—Un vecino de la capital, bendice su buena estrella: logró, al cabo de varios años que la ingeniería Municipal atendiera sus quejas.

—El Padre Cayito Zúñiga continúa soltero.

—Los glostoras atacan al nuevo gobierno.

—Se formaliza una apuesta entre dos acaudalados ciudadanos de esta capital: se discute si fué cierto o no que Don Teodoro Picado fué Presidente de Costa Rica. Oído el parecer de Don Teodoro este dice que ni siquiera se dio cuenta de ello.

—Don Manolo Rodó da sido nombrado Gobernador de San José.

—El nuevo Presidente de Costa Rica ofrece hombrear a don José Albertazzi para que sea nombrado el

(Pasa a la página OCHO)

El Señor Presidente está con los ojos vendados

Los dos sectores de la opinión pública, más encontrados entre sí, dicen en todos los tonos que el señor Presidente de la República no se da cuenta de la realidad del momento. En concreto, que don Teodoro está a oscuras.



Don Teodoro, don Teodoro, ya no puede caminar... porque le falta, porque le falta, buen tacto para gobernar...

La amarga queja de todos...

"Los propietarios de San José, se quejan del irrespeto con que algunas casas de comercio o los muchachos mal educados, manchan las paredes de los edificios con lecturas y dibujos"

(Dice La Prensa Libre)



—Yo ya no soporto estos abusos y protesto con vehemencia... Vea usted todo lo que han pintado en mis paredes...

—Sí, desde hace rato estoy viendo que el gobierno está pintado en la pared...

Sinmigo Botellas se explica

A Sinmigo le pasa lo que a los vendados: que hasta un viciencito debajo de la cola los hace salir corriendo.

Ahora dice Sinmigo que él no fue quien dijo nada del asunto de las botellas en la Secretaría de Fomento, sino que la frase es hija lepiñina del periodista don Rubén Hernández. Pero éste se ha apresurado a decir que él no es el padre de la criatura ni mucho menos.

De todo esto resulta que Sinmigo tiene amnesia, o en otras palabras, que hay que friccionarle el coco para que recupere la memoria.

También dice Sinmi que él se está sacrificando en la Secretaría de Fomento...

¡Pobrecito! Quizás tenga razón. Al fin y al cabo constituye un sacrificio eso de estar haciendo un continuo pupelón.

Chiste de locos

Conversan don Rafael Sotela y don Manuel de la Cruz González.

—Hombre, don Rafael, en mi oficina tengo una plaza vacante, ¿no sabe usted de alguna persona que no tenga nada que hacer?

—¡Claro, claro! Este gritoncito sabe de una: el Secretario de Fomento...



¡Cómo me "aprietan" estos benditos zapatos!

A los costarricenses nos están dando atol con el dedo

Tanta bulla que hicieron los hombres del gobierno y los diputados con los proyectos de reajuste económico y, a la larga siempre nos dieron atol con el dedo. Los benditos proyectos están en estudio de las respectivas comisiones... Y mientras tanto, una pa pa vale más que una perla, un plátano cuesta una peseta, la carne aumenta de precio y disminuye de peso y, ya en todos los hogares se practica la huelga de hambre.

El desconcierto es absoluto. Al mercado de San José sólo pueden entrar los que se han sacado la lotería, y en las boticas, en las tiendas, en las zapaterías y en todas partes han elevado los precios a la estratosfera. Con decir que un huevo cuesta cuarenta céntimos, está dicho todo. Más claro, dos "Semanas Cómicas" ya cuestan un huevo.

Y juntas van y Juntas vienen y entre todas juntas no juntan la miseria que hoy en muchos hogares.

Los piratas de otras épocas el menos se jugaban la vida en sus asaltos. Hoy los piratas del comercio se mueren de risa.

Y el gobierno no se da cuenta que el hambre es muy mala consejera y que ella es el punto más vulnerable que existe.

En Costa Rica ya no se puede vivir con ningún sueldo, la situación es angustiosa en todos los hogares, y ya las gentes no pueden seguir con ensalada de viento, sopa de paraguas, picadillo de teja, albóncigas de aspirin y chuletes de híguerón.

¿Y el señor Presidente qué dice de estas cosas? Nada. El señor Presidente anda de comilona en comilona, y de turno en turno.

¡Bendito sea Dios!



Hitler: "Dí a tus soldados que han de mantenerse en sus posiciones a toda costa... De la misma manera que lo está haciendo su Fuehrer!"

Es verdad aunque no tenga pizca de gracia

Recordamos que en el gobierno anterior, el doctor Calderón Guardia apoyó con todo entusiasmo la idea de regalarle a Panamá la faja de terreno situada frente a la Casa Presidencial. Esto es, entre el Parque Nacional y las propiedades de los señores ex-Presidentes Jiménez Oreamuno y Cortés Castro.

Se habló entonces de forjar allí un jardín llamado "República de Panamá" como un homenaje al país vecino y amigo que tantas y tan efectivas muestras de fraternidad nos ha dado. Y es más, la noticia fue publicada simultáneamente en Diario de Costa Rica y en el Panamá Americano.

Se apuntó en aquellos días que la propiedad estaba en discusión con la United Fruit Company, pero un personero de esta empresa manifestó su apoyo a la idea siempre que se hiciera con la empresa una compensación de propiedades.

Ahora leemos en un diario que la propiedad ha sido vendida por la suma de un colón. Desconocemos ese negocio pero no deja de sorprendernos la indiferencia del gobierno res-

pecto a la iniciativa de la administración anterior. Y que conste, en la prensa panameña se publicó que la noticia había llegado, en forma extra-oficial, al señor Embajador de Panamá, nuestro gentilísimo amigo don Ernesto Fabrega.

En el caso concreto, como fue ampliamente publicado, no se puede alegar desconocimiento de causa. La idea de construir un jardín llamado "República de Panamá", era tan hermosa como elocuente. Ahora si la indiferencia en cuestión esconde una sonrisa por el perjuicio que se les hace a los propietarios de las casas de aquella zona, aviamos estamos!

INTENCIONES NO FALTARON

Un oficial le preguntó a un soldado de caballería:

—¿Te ha dado ese caballo una patada alguna vez?

—No señor, todavía no—le contestó el soldado—; pero a veces le da una patada al lugar donde poco antes había estado yo.

NUESTRO DUELO

Doña Ce'sa de Solano

Cuando recibimos la noticia de que en la última barca que se alejó de las playas de la vida se encontraba doña Celsa de Solano, nos dábamos en lo que esto significa para los suyos. Nos imaginamos el intenso dolor de Noé Solano el noble artista cuya amistad nos une desde los años de la infancia. Y con emoción sincera brotaron de nuestros labios palabras de encendido homenaje para aquella vida que fue ejemplo de ejemplos.

Al consignar en esta nota el epígrafe de "nuestro duelo", expresamos nuestros verdaderos sentimientos. Reconocemos en esa frase nuestra propia emoción. Y va nuestro pensamiento hasta la época en que el hogar Solano-Vargas, hace muchos años, habitaba en una casita, noble remanso de virtudes, allá en el Paseo de los Estudiantes. En aquel ambiente de costumbres patriarcales, conocimos a un hombre bueno, positivamente bueno, que con fe inquebrantable en el honor y en el trabajo señalaba a sus hijos la mejor nota a seguir. A su lado siempre estaba doña Celsa, fuente de nobles enseñanzas; pura y buena como las aguas de un manantial mostraba toda su belleza interior con serena majestad, y en su fondo, como en esos manantiales privilegiados, se encontraban las pepitas de oro de sus virtudes incomparables. Muchas veces fuimos a aque-

lla casita cuyas puertas siempre estaban abiertas como el corazón de sus moradores. Ibamos en busca de Noé, de Rubén o de Francisco, éste último de muy grata memoria, y a pesar de la inquietud de nuestra edad, no nos pasó inadvertido aquel ambiente edificante y superior. Después, en el correr de los años, nos sentimos más unidos al viejo y respetado hogar. Las luchas de la vida nos unieron a Noé en distintas redacciones de periódicos; y finalmente al fundarse este semanario hace diez años, fue él su director artístico. Y sus caricaturas y dibujos obras de artista genial, fueron siempre la nota preferida de nuestros lectores. Puso en ellas no sólo su línea maestra, incomparable, sino su espíritu de sano humorismo y de honda filosofía y así, en una y en otra forma hemos sentido a Solano muy cerca de nosotros y aún cuando ahora no nos da su brillante colaboración, seguimos estimando su valor como artista, como ciudadano, como amigo.

Honda y sentida es la expresión de nuestro duelo. En ella condensamos nuestra entrañable admiración por la virtuosa matrona cuya memoria, pura y bendita, constituye un ejemplo tan ejemplar como perdurable, y en ella condensamos también nuestro afecto, leal y muy arraigado para Noé Solano, nuestro amigo de siempre.

Choque de autos

Los oficiales de policía estaban instruyendo el sumario referente al choque de autos producido poco antes en una esquina céntrica, y al efecto tomaban declaración al testigo.

—¿Usted vió el accidente?—preguntó el sumariante.

—Sí señor —contestó el hombre;

estuve allí desde que empezó hasta que terminó.

—Bien —dijo el sumariante—: a juicio suyo, ¿cuál fué la causa del choque?

—Vea, oficial —exclamó el hombre—; a mi entender, los dos autos chocaron entre sí, porque estaban cazando ambos al mismo peatón.



"Es posible, Fritz, que yo sea anticuado en mis ideas — pero yo sigo creyendo que el puesto de la mujer está en el hogar..."

Del recuerdo

Doña [Ermida] de Ulate

Posía doña Ermida de Ulate una aureola de simpatía, —honda y sincera— muy poco común en nuestro ambiente social. Se citaba su nombre con respeto, con cariño, con admiración. Todos sabíamos de su temperamento afetuoso, de sus nobles afanes, de su fe cristiana y de su vida immaculada y diáfana que constituía un ejemplo imponderable. Y para acrecentar más ese nombre que hoy recoge el recuerdo con la más pura devoción, fue siempre una dama de una humildad de leyenda bíblica. Rechazó los halagos de la fortuna satisfecha de su casita, noble nidito de paz y de amor, en donde la rodeaban los recuerdos de su inolvidable esposo,—bayardo caballero de muy grata memoria— y de su hijita, flor de ilusión y de ternura, muerta en hora demasiado temprana. Y en aquella casita que sus bondades convirtieron en un templo de virtudes, prodigó el bien a manos llenas.

Tenía doña Ermida una extraordinaria fortaleza de espíritu. Ni las enfermedades ni las congojas de la vida lograron abatirla. Esto era explicable: ella vivía en el amor y por el amor de Dios.

Tratar a doña Ermida era un regalo para el espíritu. Al ver a aquella noble viejita tan limpia y tan discreta en su vestido y con tanta personalidad en sus miradas, en su palabra dulce y llena de ponderación, y en todos, en absolutamente todos, sus detalles, pensábamos que en ella se había idealizado el concepto de la abuelita con que todos hemos soñado siempre.

Cuenta la leyenda que cuando murió Sor María Inmaculada, junto a su tumba brotaron muchos lirios blancos y perfumados. Y de esta vez el milagro se repitió: al morir doña Ermida, la santa y querida viejita de todos los corazones brotaron los lirios blancos del recuerdo, del cariño y de la gratitud...

DECLARACION

Cuando el joven se declaró a la muchacha recibió una respuesta negativa, porque la joven manifestó que no le quería.

—¿Y no cree usted que con el tiempo aprenderá a quererme? —insistió él.

—No. No aprendería jamás —contestó rotundamente la mujer.

—Tiene razón —exclamó fríamente el joven—; hay cosas que no se aprenden a cierta edad.

Ya tenemos el Primer Candidato a la Presidencia de la República: Pepito Figueres... Seacatarró

Para uno que madruga, otro que no se acuesta

Nunca nos imaginamos, cuando conocimos a don José Figueres en la escuela, que pasados los años, iba a ser nada menos que nuestro candidato a la Presidencia de la República. Pepito, como le decíamos entonces, tenía una cara de Felipe II que daba miedo, y desde aquella época asomaba ciertas inquietudes de revolucionario. Fácilmente se agarraba con el más lángaro de la clase y cuando veía que la cosa apuraba, lo mordía o le echaba una zancadilla. Una vez nos propuso que hiciéramos preso al director y que si lo lanzábamos a él, nos ponía "uno" (arrido). Pero por otra parte, era muy agarrado. Una mañana dejó perdida la caja de lápices en un portero allá por Guadalupe y le ofreció una magnífica recompensa a un compañero para que se la fuera a traer. Este fue y a su regreso Figueres le hizo un gran obsequio, tuvo para él una gran deferencia: le permitió que le diera un chupetazo al helado que se estaba comiendo. Y otra cosa más: se valía de un recurso infalible para que nadie le tocara el "sanguche" que siempre guardaba en el pupitre: antes de salir y a la vista de todos, lo escupía. Y claro está, nadie atentaba contra aquella merienda. Pero bien, Figueres era

un buen camarada y pocos años después lo perdimos de vista para volverlo a encontrar ahora convertido nada menos que en candidato a la Presidencia de la República. En la campaña pasada era cortesista pero por lo visto, se comió el mandado y ahora lo vemos heredando el glorioso partido de don León. Así, pues todos los domingos, desde que regresó al país, lo encontramos de pueblo en pueblo, de casa en casa y de viejo en viejo, haciendo política. Y de todos los pechos brota un solo grito:

—¡¡¡Viva Pepito Figueres... Seacatarró!!! ¡Vivaaaaa!

El domingo pasado Figueres estuvo en Curridabat y, como quien no dice nada, desfiló a la cabeza de cinco mil viejos, ya tiene más partido que don Teodoro, y ya le está metiendo las cabras al gobierno.

Figueres, al paso que va, pronto nos va a dar la sorpresa de verlo desfilando por las calles de la capital. Eso de que sea muy temprano para abrir los fuegos de la política, no cuenta. Para uno que madruga, otro que no se acuesta.

Y mientras tanto nosotros nos apuntamos al partido de nuestra escondido discípulo Pepito.

—Viva la aplanadora figuerista! ¡Vivaaaa!

—¡Viva el guerrillero de las libertades! ¡Vivaaaa!

—Viva el tribuno de la plebe!

¡Vivaaaa!

—Viva la lechuza figuerista!

¡Vivaaaa!

—¡Viva el partido del membrillo!

¡Vivaaaa!

—Viva Figueres Seacatarró, se consipó, se resfrió y se pasmó! ¡Vivaaaa!



—¿Me juras serme fiel toda la vida?

—¿Y tú me juras que no has de quedarte viuda por tercera vez?

Habló D. Orendes

Don Orendes Viquez dice que a don Teodoro sólo le quedan dos caminos: separarse del calderonismo y del comunismo, y gobernar con el picadismo.

Esto es, que don Orendes quiere que don Teo se quede solo. Con el calderonismo ya no cuenta y mucho menos con los cuatro gatos picadistas. A estos últimos les dió la clásica y elegante patada, creyendo que iba a quedar muy bien con los cortesistas. Y todos los cortesistas empicados públicos, son los primeros en combatirlo.

De modo que don Orendes lo que quiere es que a don Teodoro se lo coma el tigre.

¡Afectuoso el muchachito!

ESCOCES

Antes de meterse al agua, el escocés dejó a su chico en la playa y le dijo:

—Mira chico, Juega con los de más niños y no hagas tonterías mientras yo me meto al mar y cuando salga te daré tres peniques.

—Bueno, papá —respondió el chico—. ¿Y si no sales, los tres peniques me los dará mamá?

¿Quién quiere aceptar la Legación de la Habana?

Dicen que cada vez que don Teodoro Picado, el Presidente Virgen, conversa con alguna persona a quien desea atraerse, le ofrece en el acto el cargo de Ministro Plenipotenciario y Enviado Extraordinario para la toma de posesión del Presidente Grau San Martín.

Hasta el momento don Teo ha peñado en los señores don Mariano Cortés, don José Joaquín Alfaro, don Miguel Rodríguez Villarreal, don Fernando Esquivel, don Fernando Carranza, don Rafael Ortiz y el doctor Marchena.

En un corrillo del Club Unión nos decían, una noche de estas, que ya tres caballeros habían rehusado esa distinción. Y nadie quiere aceptar un hueso que al mismo tiempo le ha sido ofrecido a varias personas.

De modo, pues, que nada raro tendría que al delegado tuvieran que buscarlo por medio de un aviso económico.

Y este procedimiento nos gusta pues después de todo es original. Originalísimo.



—Una rubia de ojos negros se interpondrá en su camino. ¡Cuidado!

—¡Lástima no haber recibido el aviso hace años!

Purgante Sabroso



DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y DROGUERIAS

¿PARA QUÉ martirizar a los niños con purgantes de mal sabor si con Sal Uvina se obtienen los mismos resultados? Tomada en ayunas, una cucharadita cada cuarto de hora, hasta que produzca efecto, elimina los purgantes drásticos que tanto irritan.

Para los niños, el purgante por excelencia, agradable, eficaz y de efectos sorprendentes y saludables es

Sal Uvina



LABORATORIOS BOTICA FRANCESA ~ Fundada en 1868

Antología del disparate

Palabras Turistas

Ahora que la novela ha pasado ya como género literario y ha cedido la muchedumbre de su público al *film* (rápido, compendioso, melodramático y flojo), nada puede ofrecer mayor interés a las personas cultas como la vida de las palabras. La vida de las personas, —aun el Napoleón de Emil Ludwig o el Disraeli de André Maurois son vulgares chismes de comedras o breves anécdotas policiales si se las compara con la existencia infinita, caprichosa, pintoresca y romántica de los vocablos. ¿Nunca os habéis dado el placer de seguir una palabra así como quien sigue a una dactilógrafa, una bataclana o una declamadora? Pues, es una aventura muchísimo más entretenida, más rica en agradables sorpresas y, sobre todo, os costará muchísimo menos. Veamos el caso de una raíz viejísima: *spec*, cuya vida y aventuras debieron comenzar en los albores de la humanidad, y que terminarán sabe Dios cuando.

Figurase que esta raíz nos viene del desconocido idioma ario, padre de las lenguas indoeuropeas (sánscrito, griego, latín, etc.) En sánscrito la forma de esta raíz es *spas* que luego da voces como *spasa* (espía). En védico *spas* es guardián. Después nos encontramos en el antiguo aito alemán *sphón* (ver, espiar, contemplar,) y por fin en el inglés *spay*, el francés *espion* y el español *espía*. En griego la raíz se transformó en *skep*, tal como en *skeptikos* (escéptico, el que exami-

na,) y *espiskopos* (obispo, el que vigila). En latín, *spec*, guarda el primitivo sentido de ver, mirar, contemplar, etc.) y se convierte, entonces, en una raíz coneja, es decir, en una raíz extraordinariamente fecunda. Podéis buscarla y encontrarla en infinidad de voces: aspecto, perspectiva, espejo (*speculum*), respecto, espectáculo, auspicio, espectro, circunspecto, perspicacia, expectativa, especulación, especie y otras muchas más en cuya caza y hallazgo habrá parato.

Lo mismo ocurre con *port*, llevar, traer, entrar, salir, que se ha proliferado (si me permitís el neologismo) en una multitud de vocablos: puerto, puerta, importar, exportar, aportar, deportar, soportar, etc.)

A veces las palabras, como muy pocas personas, se hacen extraordinariamente ricas y entonces el pueblo les empieza a temer ojeriza y acababa por bombardear. Por ejemplo, la voz *operación*. ¿Qué quiere decir? Ello depende del que la pronuncia. Ponedla en boca de muchas personas distintas: un matemático, un médico, un militar, un financiero, un filósofo, un químico, un marino, etc., y querán decir otras tantas cosas diversas. Desde el punto de vista médico la palabra ha caído en descrédito pues suele unirse a la idea de des-tripamiento, instrumentos insquisitoriales, trapos con sangre, dolores y clor a coloriformo. Así, pues, para



—Mira, querida: si me das permiso para ir esta noche al café, yo permitiré que me aburras durante el resto de la semana.

alejar el recuerdo de todas estas porquerías los cirujanos la reemplazan hoy por *intervención*, vocablo que también habrá que cambiar en vista de que la política lo está echando a perder.

Hay palabras que, como las gollondrinas, los viajeros de comercio o las suegras, van y vuelven. Por ejemplo, la vieja voz francesa *flirt*, que se fue a Inglaterra, y de allí volvió a Francia transformada en *flirt* y *bogéte*, bolsita, que regresó convertida en *budget*.

Tenemos, además, las palabras que se han alejado muchísimo de su origen, hasta el punto de que las hijas no guardan, entre sí ningún aire de familia. ¿Quién os diría que *músculo*, en latín (*muscus*) es sinónimo de fatoncito?

El Teatro Nacional convertido en un chispero

No hay derecho a lo que ocurre con el Teatro Nacional; que por haberlo cedido para bailes y ballongos, hayan tenido que cancelar toda una temporada de arte verdadero.

Hay que tomar en cuenta que ya no sólo se chotea de lo lindo el Teatro Nacional, sino que se daña que es un gusto. Y al paso que van las cosas, pronto lo cederán para ruletas, panchitos, churucos y hasta para que bailen los disfraces de las fiestas cívicas.

Ya no nos extraña que cualquier día conviertan el Nacional en una cafeteria y que allí vendan mondongo, masamorra, gallo-pinto y tamales. O más claro, que lo conviertan en una hostería.

Francamente no nos explicamos cómo es posible que el administrador del Teatro, don Octavio Castro Sabido, eterno enamorado del coliseo, no se haya suicidado como una protesta ante el triste fin que ha tenido el Nacional.

También muy sensible que de la junta del teatro se haya alejado don Chisco Salazar, artista de verdad y hombre que jamás habría permitido semejantes desmanes.

Pero, ya nada se puede hacer. Hoy el Teatro Nacional se ha convertido en un patio de baile. Y mañana, al paso que van las cosas, nada nos extrañaría que allí pusieran una luz roja...

Revolución ad-portas

Hace más de una semana que estamos con los nervios de punta a causa de las noticias que circulan anunciando una gran revolución para aparecer a don Teodoro, el Presidente Virgen.

Casi todas las personas con quienes conversamos, nos dicen lo mismo: que Teodoro es un prisionero de los camaradas y que quien manda y facciona en el palenque del Parque Nacional es nada menos que don Manuel Mora. Dicen que cuando el Presidente Virgen quiere salir a la calle, tiene que pedirle permiso a Guzmán, a Fallas, a Cerdas o a Herrera García. Y agregan que no es la primera vez que éste último le dice: — ¡Bueno, salga pero vuelve prontito, o, ya sabe...

También dicen que los amigos Ferrero y Carballo han obligado a don Teo a que todas las mañanas cante La Internacional, y dicen muchas otras cosas más. Pero la verdad es que eso de que los camaradas tienen ametralladoras, cañones, tanques y bombarderos, es puro jarabe de pisco. Los glostoras, del miedo que les tienen, ya los ven hasta adueñados del Bella Vista.

Ahora bien, nosotros deseamos que haya revolución, pero eso sí, que nos avisen con tiempo para coger campo y no perder ni un detalle del jaleo. A la vez estamos seguros de otra cosa: de que cuando don Manuel Mora se ponga a la cabeza de todos los camaradas, no queda un glostora que no pare la manta. Y los viejos del Club Unión se van a meter debajo de las camas y ni uno solo se les enfrentará a los camaradas, pero ni por equivocación.

La única revolución que puede haber, o que ya la hay, es la de tripas, y bien justificada por cierto. A cau-

sa de la crisis pronto andaremos todos bostezando como el famoso león que salía antes en las películas de la Paramount. Algo que después de todo es elegante.

REPROCHE

—Yo soy un self-made-man —peroraba en la audiencia un hombre—; tengo el honor y el orgullo de decir que me he hecho yo mismo...

Uno del público le interrumpió:

—Y entonces, ¿por qué no se hizo un poco mejor?

EN UNA BARBERIA

—¿Le molesta la navaja? —preguntó amablemente el peluquero.

—Si no me lo dice usted no hubiera creído que me afeitaba con una navaja —respondió el cliente.

—¡Oh, señor, qué amable! —exclamó orgulloso el barbero.

—Sí, —prosiguió el cliente—: hubiera dicho que me afeitaba con un rayador.

AMENAZA

Habían recorrido los turistas más de la mitad de las galerías subterráneas, cuando uno de ellos preguntó al guía:

—Dígame: esos huesos, ¿son humanos?

—Sí, señor —fué la respuesta—; son los huesos de los turistas que quisieron hallar ellos solos la salida para no dar propina al guía...

Congelan periódicos

Denuncian que en Nicaragua el gobiernillo de Tacho ha congelado la circulación de "La Prensa Libre" de Costa Rica. Esto por cuanto en ese periódico han publicado informaciones que presentan al patriarcal Tacho como a un sargentón que cree que

Nicaragua le pertenece por escritura pública.

La noticia de que los periódicos de Costa Rica se congelen al llegar a manos del gobierno nica, no nos sorprende. Basta recordar que a frías no nadie le gana a Tacho!

CASTELLANO

Palabras bárbaras o enfermas

Quien fia o promete, en deuda se mete, reza un viejo refrán. Y yo al menos en media deuda me he metido con la promesa de hablar de ciertas formas anagramáticas.

1o.: De voces compuestas de dos elementos griegos—estos compuestos son generalmente nombres propios de personas—, se obtienen anagramas, invirtiendo el orden de dichos elementos:

Ejemplo: Teo-doro, Doro-teo.

2o.: Hay también frases anagramáticas que se forman en idioma distinto de la expresión original, la cual suele constar de una o más palabras.

De Horacio Nelson, vencedor de los franceses en Abukir, (Egipto)

—Nilo— se ideó la frase "Honor esta a Nilo" (donde la t se debe a

que el nombre Horacio se consideró escrito en latín, "Horatio") Esa frase significa: *Insigne gloria surge del Nilo*. Del nombre y apellido de la Pola (Polcarpa Sábarrieta), famosa heroína de Colombia, ajusticiada en 1816, se formó el conocido epitafio: *"yace por salvar la patria."*

3o.: Los siguientes son anagramas del mismo idioma:

De las palabras del Arcángel San Gabriel o María Santísima: "Ave, María Gratia Plena, Dominus Tecum" (Ave, María, llena eres de Gracia el Señor es contigo) nació este otro no menos expresivo y justo: *Dei mara inventa sum; ergo, immaculata* (*Se me juzgó digna de ser Madre de Dios, luego debí ser immaculada*). Su composición se atribuye al ingenio de un obispo de Hungría.

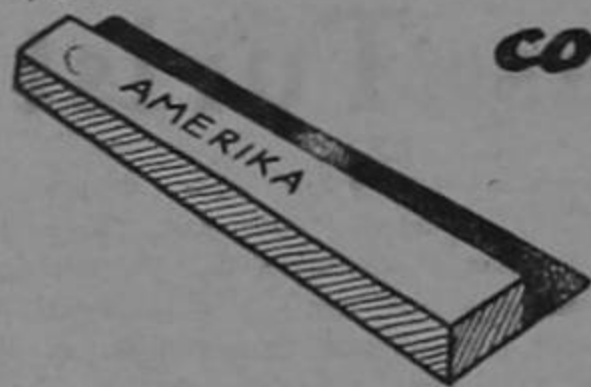
Enrique III de Francia murió asesinado por un fanático. Del nombre y apellido de este, Frere Jacques Clement nació esta frase: *C'est l'interquima creé* (*El infierno me ha inventado*).

De lo dicho inferirá usted que no es lo mismo anagrama que metáfora. En virtud de esta, se altera el orden de las letras de una palabra pero no el significado de la misma: cantinela y cantitena, gozne y gonice, perlado y prelado. Del anagrama resultan significaciones diversas.

Por último, hay palabras, frases o versos (que Ribodó denomina anacíclicos o palíndromos) que, leídas de izquierda a derecha o de derecha a izquierda dan idéntica expresión: Ejemplos. Reconocer; León, Noel; Amor a Roma; Dádale arroz a la zorra el abad.

Y, basta por hoy.

en un santiamén
queda blanca la ropa
con jabón
AMERIKA



El General Ordóñez.... a la vista

El general Ordóñez, ex-Jefe de la policía de Ubico, y actualmente nuestro huésped muy grato, ha recibido magníficas propuestas del gobierno de los señores Picado.

Según parece, Ordóñez será nombrado jefe de acción del picadismo a fin de comenzar a trabajar la reelección de don Teodoro...

¡Dios nos coja confesados!

Trajes de fantasía

A pesar de los esfuerzos de don Alvaro Bonilla porque el gobierno economice hasta el último centavo, ahora resulta, por primera vez en la historia de Costa Rica, que tiene que pagar dos trajes de fantasía para un bailongo...

Bueno, ¿pero para quiénes eran esos trajes?

Posiblemente para altos funciona-

rios públicos.

En todo caso algunos se imaginan que a ese baile don Teodoro fue disfrazado de Presidente; don Sinnige, de botella y don Solón Núñez de parálisis infantil.

En resumen, que esto es lo que se llama gobiernillo gozadera, y lo demás son tortas y pan pintado.

¿Qué pasa que no pagan en los cuarteles?

En la administración anterior, cuando se atrasaba un día el pago en los cuarteles, había que ver los gritos que se oían en todos los periódicos. En cambio ahora nadie dice nada y desde la primera quincena de

julio no se les paga a los militares llamados de refuerzo de guerra.

Si esto pasa a los dos meses y medio de gobierno, ahí no avisan cuando estemos al cabo del año...

IMPRESA BORRASE



"La tienda de comestibles? Ande Vd. dos cuadras y tuerza a la derecha cuando llegue a lo que era antes el Ministerio del Aire..."

A LA ALTURA DE LAS CIRCUNSTANCIAS

—¿Por qué te pones ese vestido? ¡Parece que estás de medio luto!

—Claro que sí. ¿Tú no me dices todos los días al llegar de la oficina que vienes medio muerto?

En la Secretaría de Agricultura huele a renuncia

En todos los círculos sociales se anuncia que don José Joaquín Peralta, Secretario de Agricultura, no hará huesos viejos en el gabinete. Y los propios amigos del estimable funcionario son los primeros en pronosticarlo.

En primer lugar, al señor Peralta lo tienen con los brazos cruzados pues todos sus planes para intensificar la agricultura se los embottellan. En una y en otra forma le han cerrado las puertas para trabajar. Y

encima de todo, él se da cuenta de que con las buenas intenciones de don Teodoro no se va a ninguna parte.

En los círculos del Club Unión comentan que una tarde don Quincho dijo, en el calor de una discusión:

—Soy amigo de verdad de Teodoro, pero no tanto como para que pretenda que nos entierren juntos.

Y se caló el chambergo, requirió la espada, fue, y no hubo nada!

Yucagramas de Última Hora

PLAZA VUQUEZ PRESS. — De un momento a otro se librará una ferroz batalla entre el ejército rebelde al mando del general don José Figueres Seacatarró y las tropas gobiernistas dirigidas por el Generalísimo de todas las fuerzas gobiernistas don René Picado Lanza di Broio y Benedetto. Dicen que a este último lo apoyan 20.000 camaradas armados de tanques, aviones, y cachiporras envueltas en alambre de púa.

El Generalísimo Picado, a quien todos llaman "El Hombre de Hierro" dice que su adversario lo que está buscando es que lo vuelvan a mandar a México a bailar rumbas con Murphy Cortés y con Toña la Negra. A este replica el General Figueres que se anime y que el Hombre de Hierro está oxidado.

En las aguas del río Torres se encuentra la flota gobiernista al mando del coronel don Donato Yglesias. Los grandes acorazados: La Brocha, La Botella, y El Pejibaye, se enfrentarán a los submarinos rebeldes. El Chachalaca, Ventana Cívica y Bolitas dirigidos por el coronel don Ventura Cordero.

Denuncia el gobierno que los jefes de la revolución son los generales don Fernando Valverde, don Rafael Sotela y don Juan Bautista Ortiz. El segundo arengó ayer a sus tropas en la forma siguiente:

—Costarricenses, costarricenses. Aquí está con ustedes este Chachalaca dispuesto a enfrentarse a Teodoro Picado Somoza, Martínez, Carías, Urico, Estrada Cabrera, Scarpia, Rosas, Negrón, Agripina, Quo Vadis. ¡Machalá! ¡Machalá! Bueno, comencemos. ¡Siéntese derechito, gritoncito. Vamos a ver lo que dice el lenguaraz de Venturita, sí, el lenguaraz! Un momento: están tocando la puerta y yo creo que debe ser el lechero. ¡Ah, sí, el lechero, el lechero, pero no tan lechero como los que aparecen en la lista de los oleos. Veamos, lea gritoncito. ¡Ah, pero qué vaina! Este periódico está muy borrado, mal impreso, muy mal impreso y el gritoncito no puede adivinar. Aquí dice algo del cristianismo de don Manuel Mora. Rererereremachalá! Don Teodoro, es un preso político...! Qué buena está esta Ventana Cívica. ¿Ventana Cívica? No. Portón, portonazo! Hablemos claro. Chachalaca no tiene pelos en la lengua! ¡Sí, sí, dígame

Última Hora

Dicen los periódicos que el señor Secretario de Agricultura saldrá próximamente para Chile en misión especial.

Algunos agregan que el anhelo del señor Peralta es alejarse del ruedo.

En todo caso, hay algo cierto: pronto don Quincho sale a todo Chile.

Se anuncia como un hecho un crisis del gabinete.

¡Ah!, pero había de eso!
¡Oh fantasía más tropical!

Ahora resulta que no sólo los jefes de los sindicatos vanguardistas recibieron un auxilio para sus viajes a los congresos internacionales de trabajadores, sino también el Pa drecito Nuñez, inventor del Rerum Novarum.

A nosotros no nos parece mal que a todos los jefes de los sindicatos les hayan pagado el pasaje de ida. Lo malo está en que les hayan pagado el regreso.

Diccionario

ARREPENTIDO.—Sinónimo de picadista.

JEROGLIFICO.—Reportaje de don Solón Nuñez.

DESORIENTADO.—Véase Teodoro Picado.

MATRIMONIO.—Sentencia a varios o a muchos años.

revolución, pero la verdad es que lo mejor sería tranzarla: que se agarran don René y don Pepe Figueres a las trompadas, o que decidan la cosa echando un pulso a ver quien gana. De lo contrario, al paso que van las cosas, aquí no van a quedar ni los rabos.



"Yo creía que era un gigante, hasta que me encontré con unos que lo eran de veras"

DEL MOMENTO

Realidades Desconcertantes

Es incuestionable que el país atraviesa una de las épocas más difíciles de su historia política y que los hombres del gobierno no quieren darse cuenta de la realidad de las cosas, de modo que lejos de vislumbrarse una solución en el horizonte, se perfilan día a día los más negros nubarrones en el cielo de la patria.

Nosotros consideramos la situación del gobierno del señor Picado tan difícil y tan peligrosa, que no vacilamos en creer que si en estos momentos existiera un caudillo político que unificara las fuerzas de la oposición, el plazo de vida de la actual administración estaría próximo a su fin.

Los propios directores de la agrupación llamada Vanguardia Popular declaran ayer, en La Tribuna, que estamos frente a un formidable plan subversivo y en forma clara y terminante manifiestan que la paz interna de Costa Rica está en peligro.

Nosotros consideramos que aun es tiempo para que el señor Presidente de la República se quite la venda de los ojos y afronte la situación con energía, con entereza y con patriotismo. Bien podría el señor Presidente oír voces tan autorizadas como las de los señores don Ricardo Jiménez, don Jorge Hine, don Elías Jiménez Rojas, don Juan Dent, don Octavio Bèche, don Fernando Castro Cercantes, don Mariano Cortés, don Alberto Echandi, don Juan Rafael Arias, don Arturo Volio, don Manuel Francisco Jiménez, don Antonio Peña Chavarría, don Ricardo Fernández Peralta, doctor don Marcial Rodríguez, y la de tantos otros caballeros que alejados de la actualidad política no negarían su concurso para orientar al país hacia un buen camino.

No cierre el señor Presidente los ojos ante la realidad y oiga a ciudadanos como esos. El problema es de todos y se impone un sacrificio, un esfuerzo que cuanto más grande es más noble, para salvar al país antes de que sea tarde.

El señor Picado,—el gobernante más apolítico que ha tenido Costa Rica,— debe encarar la realidad y darse cuenta exacta de que está parado sobre arenas movedizas. No es posible que su gobierno continúe la política del avestruz,—de meter la cabeza en la arena ante el peligro,—pues con ello lo único que se logra es acercarnos a pasos agigantados al más pavoroso fracaso de la historia.

El desconcierto político es completo y lo agravan nada menos que los propios miembros del gabinete adoptando posiciones bizantinas. Y también lo agravan,—hablemos claro,—las campañas de la oposición las cuales no se combaten con réplicas violentas sino demostrándoles que carecen de razón.

Todavía es tiempo de que el señor Picado reconcilie a la familia costarricense aun cuando ello implique cualquier esfuerzo, cualquier sacrificio. Costa Rica, la paz de Costa Rica, ante que todo.

Claro está que la oposición también debe cooperar en esta cruzada, pero lógico es que a ella se le hagan concesiones: se le tome en cuenta en sus causas justas y se le llame a compatir las responsabilidades del momento.

Nosotros, que no somos picadistas, tenemos fe en el patriotismo del señor Picado. Pensamos que en él hay madera para luchar por el bien de la patria aun cuando sea al precio de un sacrificio. Y si después de oír a los caballeros que hemos citado y a todos aquellos hombres de patriotismo sereno, hondamente arraigado, resulta que el camino a seguir es,—supongamos el extremo,—la renuncia del señor Presidente,—bienvenida sea ella por Costa Rica y por el buen nombre del gobernante ante la historia. Y ya en este plano, que le quede al señor Picado el orgullo de haber presidido las elecciones más limpias y más puras de cuantas han existido.

En conclusión: nuestra tesis se concreta únicamente a pedirles cordura a todos los costarricenses: a los de un lado y a los del otro. Que todos nos unamos, no importan los sacrificios que se hagan, para librar al país de un desastre que cada vez parece más cercano. Y al decir estas cosas lo hacemos con ese amplio derecho que nos da el haber nacido en un país libre al cual amamos entrañablemente. A nadie queremos maltratar. Con nadie queremos discutir. Sólo deseamos el bien de Costa Rica y nada más.

El crimen de René Plint

PERSONAJES: Ya los conoceremos más adelante.

DECORACION: Vertiente del conocidísimo "Mont Blanc", montañita de cuatro mil y pico metros de altura, enclavada por el Supremo Hacedor en Suiza y que en la actualidad es utilizada para practicar el alpinismo.

Es infantil advertir que la escena debe aparecer completamente nevada, que hay allí menos vegetación que en la pista de un circo, que hace un frío que quita la cáscara, que el sol reverbera a ratos en la nieve y que la soledad más absoluta reina en aquel lugar.

Al levantarse el telón, un espectador da la voz de ¡FUEGO! queriendo indicar que enciendan a guisa hoguera, porque el frío del escenario llega

Estremecedor drama Suizo que ocurre en el Montblanc.

hasta el patio de butacas; pero el público cree que está ardiendo el edificio, y en dieciocho segundos, queda el local vacío de personas y lleno de abrigos y paraguas. Una hora más tarde, convencidos de que se han tirado una plancha del tamaño de una rotativa, vuelven todos.

(Por la derecha entra RENE PLINT, hombre de unos cincuenta años congelados. Como se ha pasado la existencia entre la nieve, RENE, que es de lo más suizo, tiene ya cara de piliicano triste. Va vestido con pieles de oro y encima de ellas, para ir bien abrigado, se ha puesto la gabardina de un tramoyista. Llevará en las manos sendos bastones provistos de ruedecillas y en los pies se ha calzado excelentes skis. Las primeras palabras las pronuncia dirigiéndose a alguien que se supone que viene detrás de él.)

René. — Passez, monsieurs, passez, donc... Vous allez voir les grandes merveilles de la Suisse en neige... ¡Mi abuela, qué frío hace hoy! (Se sofla los dedos)

Eduard. — (Dentro). Viens ici! C'est par là que tu dois passer! ¡Anda Dionisia! No seas pelma (Nótese cómo los personajes, que son todos suizos, hablan en francés para que nadie tenga duda de su nacionalidad, y nótese también cómo, de vez en cuando hablan en castellano para que el espectador les entienda fácilmente).

Denise. — (Dentro). ¡Qui, oui, (Por la derecha entran EDUARD y DENISE. Ella se llama Dionisia, pero pongo el nombre en francés para que haga más bonito).

(EDUARD es un joven de unos treinta años, representante de una casa de estufas inglesa, que ha venido a Suiza para convenirse de que la nieve es más fría que el car-

ANECDOTA

En el teatro Vaudeville, al que concurría Beranger, había a menudo discusiones que, como de literatos, eran maldicientes. Cierta vez, un mediocre autor, hijo de una personalidad respetable, comenzó a discutir y puso por el suelo a todos sus colegas Rochefort, presente en la discusión, exclamó:

— ¡Qué hombre...! ¡En pocos minutos hizo diez imbéciles!

— Sí... contestó Beranger... Nueve más de los que hizo su padre.

bón de cok encendido. DENISE es una muchacha de unos veinte años, que le acompaña en la excursión. Visten trajes de alpinistas).

Eduard. — (Entrando con DENISE por la derecha). ¡Caramba! Este monte es bastante más alto que una escalera de mano. Llevamos seis horas trepando y aún no hemos llegado a la mitad.

Denise. — Oui, oui.

René. — ¿Les gusta el panorama que se ve desde aquí?

Eduard. — Es precioso. ¡Lástima que el "Kodak" se me haya caído por un precipicio. ¿Verdad, Denise?

Denise. — Oui, oui.

René. — Vea usted, allá abajo, a aldea de donde hemos salido para hacer la ascensión.

Eduard. — Efectivamente. Allí se ve la aldea. ¡Qué pena que los gemelos se me hayan caído a un barranco! ¿No es cierto?

Denise. — Oui, oui.

René. — Podemos seguir subiendo, pero ahora necesitaremos las cuerdas que le entregué.

Eduard. — ¡Claro! Necesitaríamos las cuerdas. Es una contrariedad que se me hayan caído a un abismo hace un rato.

René. — En ese caso nos quedaremos aquí. Podemos tomar un bocadillo.

Eduard. — Sin duda que podríamos. Lo peor es que el paquete de la merienda se me ha caído a una sima al comenzar la ascensión.

René. — Dígame francamente si le queda algo de lo que llevaba al salir de la aldea.

Eduard. — Sí. Me queda un espejo.

René. — Pues que lo utilice su señora para retocarse los ojos y la boca.

Eduard. — Es una idea. ¿Quieres retocarte la cara, Denise?

Denise. — Oui. (Denise, a la derecha de la escena, se dispone a retocarse el rostro ante el espejito que le ha dado Eduard. Esto es muy propio de las mujeres suizas)

René. — (Aparte a Denise) Oye, Denise, ¿por qué demonios en toda la excursión no has hablado más que para decir "oui"?

Denise. — Es horroroso lo que me pasa, amor mío! ¿Ves ese guiso?

Eduard. — Lo veo, realmente.

Denise. — Pues bien; fué mi primer novio.

Eduard. — ¿Aquel que quiso matarte?

Denise. — El mismo. Creo que

(Pasa a la pág SIETE).

Mesa Revuelta

El diputado Orlich presentó un proyecto para controlar los programas de las estaciones de radio. Esto es, se concretó a pedir que controlaran un poco ciertas canciones y comedias inmorales.

Bien, muy bien. A lo que el diputado Orlich no se animó fue a pedir que los locutores hablaran castellano.

Hacerlo sería pedir el cierre del 99% de las estaciones. Sería ir contra los dialectos.

La Municipalidad de Liberia denuncia que los reos de la cárcel de ese lugar están muriendo de hambre.

De Cartago y de Heredia nos escriben unos reos diciéndonos lo mismo.

Don René había ofrecido intervenir activamente, pero se lo olvidó.

En todo caso los dueños de las ferriarías de las provincias están de plácemes. No en vano le piden a la Virgen de los Angeles que les repare mucho trabajo.

Los señores Garrido Canabal han ofrecido sembrar 400 manzanas de arroz.

Hermosa iniciativa digna de apoyo y de estímulo.

Pero, nada raro tendría que las gentes del gobierno y los intereses creados les pusieran obstáculos. Basta que se trate de una noble iniciativa.

Y es que si no lo hacen, van a desentonar.



—El hombre que quiera que su esposa vista bien debe verse en aprietos.

—Mayores aprietos pasará el que no quiera que vista bien.



"Como me dejes caer...!"



—Es la cuenta de la modista. Pero... ¿no dices nada?

—No puedo, querida. Los grandes dolores son mudos.



BEY: — ¿Y lo dejaste que te besara?

NINI: — ¿Dejarlo? ¡Santo Dios, si hasta tuve que ayudarlo!

Establecida en 1915

Premiada con medalla de oro en el Gran Concurso Nacional de 1930

MELCOCHERIA

LA ESTRELLA

325 varas al Norte de la Botica Oriental

Apartado 973
Teléfono 2909

San José, Costa Rica

Flora y Pomona

Dos deidades, una bella y otra sucubenta, hacían a los campos admirables y codiciables: Flora y Pomona. Una tras de otra revelaban el misterio de su existencia anualmente logrando juntas la gloria altísima de un culto general. Como debía ser, siendo lo que eran, pues a quien no le seduce una rosa le apetece un melón, y viceversa. Y por duplicado también, ya que hay seres eclécticos que se encantan con las rosas y se hinchan con los melones. Esos seres profesaban a Flora y a Pomona una devoción fervida viéndolas reunidas en los altares.

Realmente el espectáculo — arreglo mejorando de la Naturaleza — tenía que resultar magnífico. Flores y frutos mezclados! El que quiera más, que más pida... Aunque no a Flora ni a Pomona. Pero ¿a quién se ha de pedir? Nadie puede dar más, pues más no hay.

La mujer misma, ¿qué es, según el poema erótico del gran sabio, sino flor y fruto? Y recuerdo esto porque los devotos de Flora y de Pomona lo consideraban así, anticipándose a la sabiduría de Salomón. En las fiestas dedicadas a las diosas de los cálizos abiertos y de las rotundas fructificaciones, las mujeres se ofrecían como flores mustias, como frutos picados. El pudoroso y citado — citado en clara de pudoroso, precisamente — Aust, alude a la obscenidad increíble de tales juegos.

Pero apartémonos con horror de esos que no puede creerse, cuando en materia de obscenidades todo se puede creer!, y vamos a la historia de las númeras, que, si inspiraron semejanzas excesos, no fué con su conducta ciertamente.

Flora era una ninfa de la que se enamoró el viento Céfiro y, casándose con ella, dióle de dote la facultad de embellecer con forma, color y perfume. Y no se sabe que antes de casarse tuviese Flora ningún coqueteo ni que después de casada diese siquiera que hablar. Se entregaba a su esposo, correspondiendo a las caricias de éste con prodigalidad; pero éste sólo la acariciaba en primavera. De donde resulta que Flora, durante las otras tres cuartas partes del año — verano, otoño e invierno — ni con su marido!

Pomona también era una ninfa modelo de muchachas solteras. Como que hasta se resistió a tres galanes!

Vertumnio — emblema del año —, prendado de Pomona, tomó para seducirla, primero la figura de un dulce alto mancebo y luego la de un robusto adolescente, después la de un apuesto atleta. Y ¡como si nada! Sólo cuando, al fin, presentándose a su amada como un respetable anciano, la propuso el matrimonio, aceptó ella. Fué al casamiento así Pomona, muy formalmente, y, por la misma formalidad con que lo tomó, dió de él grandes productos.

El simbolismo de ambas deidades está claro y es limpio. Acariciada la vegetación por el blando soplo primaveral, florece. Y las cuatro estaciones anuales obran sobre la vida vegetal para que fructifique. Eso representan, respectivamente, la diosa cubierta de flores y la diosa cargada de frutos. La obscenidad — nada me nos que increíble! — de su culto no se ve.

No siendo para esas gentes tan honestas... Tan honestas que no quieren que los rosales den rosas ni melones los melones. Las flores del mal... Los frutos del pecado... Pero ¿es que sin flores y sin frutos valdría la pena de vivir?... ¡Viva la vida! Y viva la mujer, que floreciendo y fructificando la vida hace continuar. Aunque el culto a Flora y a Pomona consistiese en lo que consistía, bien estaba.

Si el mitólogo Aust lo niega, yo lo afirmo. Yo, que soy mitólogo también. *Anch'io son... mitólogo.*

Luiz de Oleyza.



— ¡No me expico cómo puede tocar tan mal el piano! ¡Y pensar que escribe tan bien a máquina!

La Venganza del Moro

Sobre un ligero corcel y cruzando una espesura, en noche triste y oscura marcha el animoso Abdel.

Amor en su pecho late, amor que le hace dichoso, y en su caballo brioso clava el agudo acicate. Sigue obstáculos venciendo... Cruza luego una pradera, como la corza ligera que del cazador va huyendo.

“Vuela, vuela, mi corcel!” (clama Abdel con furia loca) “sin que sientas en tu boca “el duro freno cruel. “¡Sigue! ¡Tus bríos desata! “que ya es de llegar la hora “adonde mora una mora “que me enamora y me mata “Rompe la pesada bruma!”

“Nada tu marcha intimide” y el fiero bruto despide con furor hirviente espuma. (El bruto aunque me lo callo, claro está que es el caballo). Al fin observa el jinete de un relámpago el fulgor, el remate brillador de un morisco minarete.

“¡Sigue tu marcha agitada “bravo corcel por Alá! “Corre que cerca está ya “el nido de mi adorada! “Salta con furia bravía! “Atraviesa la espesura!”

Y de entre la selva oscura salió una voz que decía: —“Abdel, desgraciado Abdel, “no prosigas tu carrera! “Deten la marcha ligera “al fatigado corcel.

“No prosigais que es en vano! “No pienses más en tu mora pues tu Zulima traidora se fugó con un cristiano” —“¡Mentira!” —Abdel exclamó— “Zulima me será fiel” Y de nuevo en su corcel los acicates clavó.

En marcha vertiginosa llega al fin de su jornada. Entra el moro en la morada de su prometida esposa. —“Zulima!” —grita feroz— “¡Zulima! ¡Zulima mía...!” Y en la extensa gaiería zumba el eco de su voz.

Ni un rumor se oye en la estancia; nadie contesta a su grito... —“¡Maldito mi amor, maldito!” dice Abdel con arrogancia. Y en su dolor angustioso cae un rayo a la luz rojiza ve un bulto que se desliza recatado y misterioso.

Abdel, ciego de coraje, corre lo sigue y alcanza y fiero, y con la esperanza de vengar tamaño ultraje, Al fin contra su saña impía y empuñando la gumía, dice:

(Se continuará

esta leyenda algún día)

IGUALES... PERO DIFERENTES

—¿Tú ves ese hombre que va por ahí? Tiene tanto dinero que no sabe qué hacer con él.

—Y tú ves este hombre que está aquí contigo: pues tiene tan poco dinero que no sabe tampoco qué hacer con él.

Por el placer de tomarla
Y por el orgullo de tomar
lo mejor, pide usted la
deliciosa

CERVEZA GAMBRINUS

Tomando Gambrinus se gana el placer de una bebida estimulante, que produce inmensa satisfacción. Hay, además, un regocijo íntimo en saber escoger una cerveza fina.

Tomar Cerveza Gambrinus con orgullo y real distinción.

El Crimen de René... Viene de la Pág. SEIS

no me ha reconocido y pronuncio montañabos para que el timbre de mi voz, que a él le chocaba mucho, no me traicione. ¡Se me reconoce! ¡Oh, qué espanto, si me reconoce se!

Eduard. — ¿Qué espanto... Denise. — ¡Pero asústate! Dices “¡Qué espanto!” como si dirías “¡hoy es lunes!”

Eduard. — (Con acento terrible) ¡¡Qué espanto!! Denise. — ¿No te asustas más que eso? Piensa que podría matarme... ¡Asústate más!

Eduard. — (Como si llamase al sereno) ¡¡¡Qué espanto!!!

René. — (Acercándose) ¿Le ocurre a usted algo señor?

Eduard. — No: decía “qué espanto” para que lo repitiera el eco. ¿Verdad, Denise?

Denise. — ¡Oui, oui!

René. — Efectivamente, el eco suena mucho. Voy a gritar yo también una frase cualquiera para que la repita el eco. (Gritando como un condenado) “¡Vas a morir! ¡Al fin te reconocí!”

El eco. — ¡iiiiii!..

Denise. — (Apelándose contra Eduard) ¡Dios mío! ¿Lo dirá por mí?

Eduard. — (Que es tonto. A René) Oiga... ¿lo dice usted por ella?

René. — (Como una fiera) ¡Sí! ¡¡Por el ‘a!’ ¡Por la infame que va a morir! ¡¡Miserable mujer!!

Denise. — (Horrorizada) ¡Oh!

Eduard. — (Aparte) ¡Ya se ha armado!

René. — ¡Me engañó! ¡Huyó con

NUPCIALES

En un grupo se habla sobre las ceremonias nupciales, y cada uno da su opinión.

Cuando le llegó su turno a un soltero recalcitrante, dijo:

—A decir verdad, la única diferencia que yo noto entre los casamientos y los funerales es la música.



LLAMANDO AL PILOTO SCHULTZ...

TELON

Gardiel Poncela,

CAMPO CEDIDO

Puntarenas... protectorado del comandante Arauz

Verdaderamente que de todas las ciudades de Costa Rica, Puntarenas es la Cenicienta...

La higiene del puerto es algo pavoroso y nadie quiere creer que allí existan autoridades de sanidad.

Y de las otras autoridades, ni hablamos.

En Puntarenas existen numerosas casas de lenocinio como un ultraje a las familias honorables.

El puerto de Puntarenas también es villanamente explotado por los especuladores.

Para las fiestas de la Virgen del Mar se iniciaron los juegos de ruletas y de ladronera. Protesto la sociedad.

Arauz, el comandante Arauz, no le quiso hacer caso a un telegrama del Secretario de Gobernación. Ni le leyó. Se limitó a decir una cosa. Que él sólo obedecía órdenes de René. Ni siquiera le dice don René.

La sociedad de Puntarenas ya no soporta a Arauz. Allí es todo un caciquillo. El mismo lo confiesa. Dice así: Allí mandan los Picados; aquí me las "manijo" yo. Yo mando.

Y quizás tenga razón. Se da cuenta que está en Puntarenas. En la ciudad cenicienta. Y se da cuenta que sus jefes están en otra parte. En la luna.

J. G.

Sensacionales...

(Viene de la página PRIMERA)

Presidente del Congreso.

—Los señores don José Miguel Jiménez, don Rodrigo Sancho, don Carlos Barahona, don Aristides Baltar, y don Julio Muñoz han sido reelectos como diputados.

—La Junta de Abastos ofrece terminar con la especulación.

—Vuelven a figurar como candidatos a la presidencia de la república don Teodoro Picado y don León Cortés.

—Se anuncia que un gran terremoto destruirá Costa Rica y los costarricenses llegarán a la conclusión de que es lo mejor que les podría ocurrir.

PRUEBA

El médico fué a ver al albacea de su ex cliente, con la cuenta de sus honorarios médicos.

—¿Cree usted que es necesario probar mi derecho a cobrar estos honorarios? — le preguntó.

—De ninguna manera — respondió el albacea —. La muerte del señor Fernández prueba hasta la evidencia que usted lo atendió profesionalmente...



—¿Así que tu madre no pierde un concierto sinfónico?

—Es cierto; pero eso no lo perjudica; es sorda como una tapia.

La polaquera está de moda

Desde el 8 de mayo a esta fecha se han naturalizado como ciudadanos costarricenses más de cien polacos.

Todos los días aparecen en La Gaceta cuatro o cinco acuerdos concediéndole carta de ciudadanía a cuanto polaco la pide.

Ultimamente la marea ha crecido al extremo de llamarnos la atención. Los polacos parecen muy apurados en obtener ciudadanía tica como si la cosa se fuera a terminar.

A unos polacos les preguntamos: ¿por qué no se esperan al año entrante?, y nos respondieron:

¡Esperaban!
En fin, allá ellos!



—Vea, Nicolasa: aquí hay polvo por lo menos de un trimestre!

—Entonces no es culpa mía, porque no hace más que dos meses que estoy en su casa.

Lo saluta,
GUISEPPE CUARANTA.

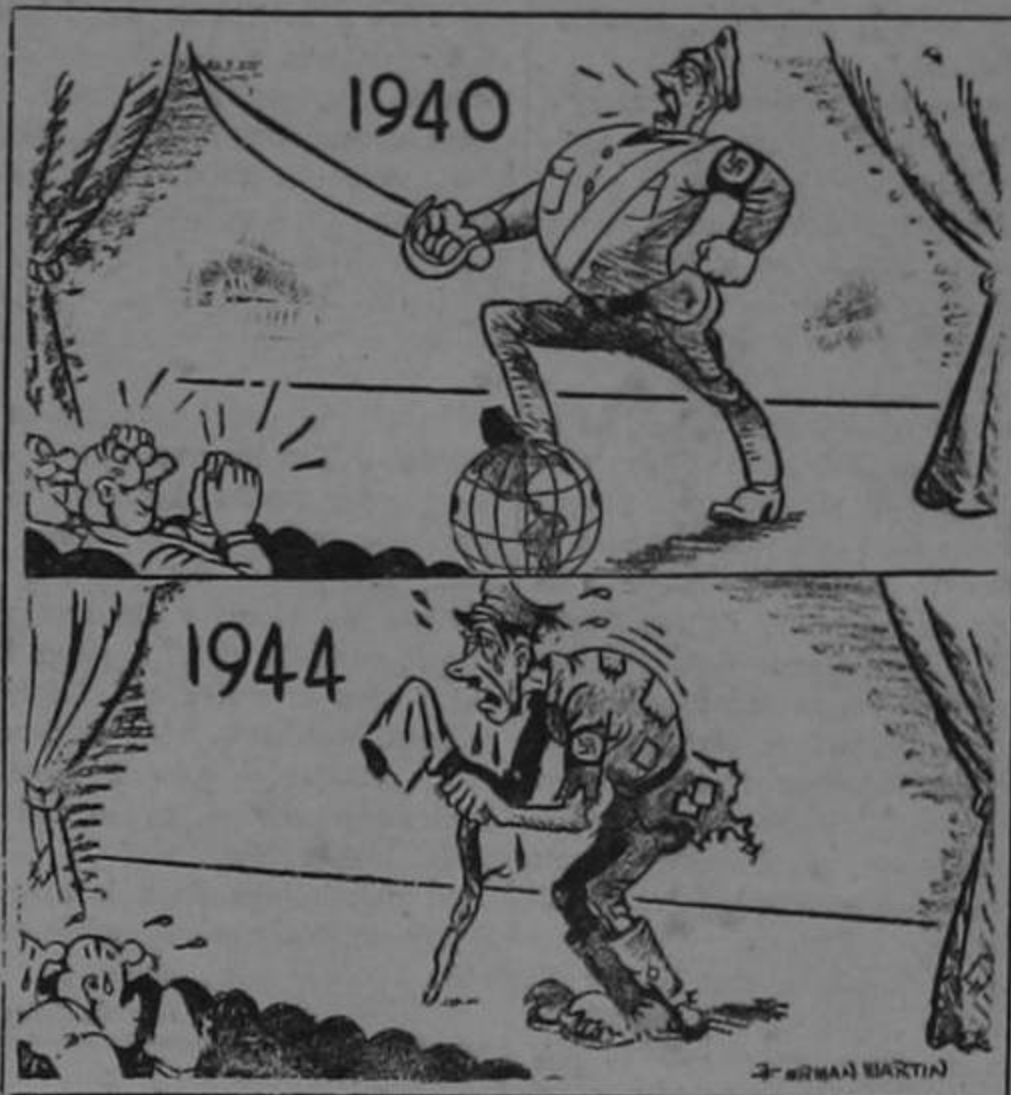
Los Universitarios preparan una manifestación

El 15 de setiembre se verificará en esta capital una gran manifestación cívica organizada por los estudiantes universitarios, por los jóvenes de Acción Democrata y por todas las fuerzas vivas del país.

De provincias correrán trenes expresos y asimismo autobuses a granel.

Se trata de hacer una manifestación más grande que la organizada por el cortésismo en febrero de este año. Y el fin de ella es muy sencillo: pedirle, rogarle, suplicarle a don Teodoro Picado que no vaya a renunciar la Presidencia de la República...

¡Y un jamón!



Otro Concurso de Carretas

Los señores don Jorge Lines, don Francisco Amighetti y el Presbítero Varela, han sido designados para integrar el tribunal que se ha de pronunciar en el concurso de carretas que se celebrará el próximo domingo en

Villa Colón. ¡Quiera Dios que Sinmigo, el Secretario de Fomento, no vaya el domingo a Villa Colón, porque se lleva el premio por unanimidad y por derecho!



“Y ahora ado ude vamos!”



ADOLFO LES PROMETIO "ESPACIO VITAL"

Carta de don...

(Viene de la página PRIMERA)

nos. De cuantos bambinos se hace cargo mi amigo Fallas y se acaba la fiesta. Lo malo es que Fallas va a salir untado de glositorina.

Si osté pon, a los camaratas en la Avenita Central y los manda a preguntar los precios a los especuladores, todos se dan una ferocidad asfajada.

Vea, don Manuelé, esos banditos no entienden con proyectinos económicos. El día que los camaratas dejen tendidos a muchos de esos desgra-

ciatos, dándoles un cachiporrado en el coquino, por cada peso que aumenten, se compone la situación.

Fuga que los camaratas se den una agarrata con los especuladores, y cuando tuto esté bien baratino, vamos nosotros ha comprar. Cuestoso es lo mismo que buscan los politiquinos: que los camaratas se muelan a palos con los estudiantinos para dopo llegar ellos a partire el bacalato.

Lo saluta,

GUISEPPE CUARANTA.